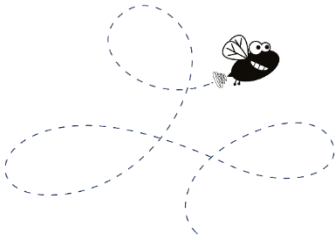


Schatten van Vlieg



in de Sint-Pauluskerk

Dag schattenjager! Welkom in deze kerk!

Fijn dat jullie hier op bezoek komen om Vlieg en mij, Paulientje de bellenblazer, te helpen om de schat te vinden!

Deze kerk is een groot en oud gebouw. De mensen komen hier naartoe om alleen of samen met een priester te bidden, om een kaarsje te branden of gewoon om het vele moois te bewonderen. Je kan hier veel zien en ontdekken.

De schat van Vlieg is hier weggestopt. Vlieg en ik zijn ernaar op zoek. Help je ons mee te zoeken? Je krijgt een leuke verrassing als je de schat vindt!

Voor je van start gaat, denk erom dat er veel kunstwerken in de kerk zijn. De schilderijen en beelden zijn waardevol en uniek. Kijken mag, maar aanraken niet.

Lopen en roepen vinden we niet zo prettig, dus neem zeker je tijd om alles rustig te bekijken.

Mama, papa, grote broer of zus, oma en opa vinden het misschien ook wel leuk om mee te zoeken? Ze mogen jullie zeker helpen! 😊

Vijf monumentale kerken in Antwerpen

In het centrum van de stad zijn er vijf grote en oude kerken. We noemen die de vijf monumentale kerken, want het zijn bijzondere 'monumenten'. Ze zijn allemaal meer dan 400 jaar oud!

In alle vijf de kerken is een schat van Vlieg verstoppt.

Die vijf kerken zijn de kathedraal, de Sint-Andrieskerk, de Sint-Carolus Borromeuskerk, de Sint-Jacobskerk en de Sint-Pauluskerk.

Misschien heb je deze zomer wel de tijd om in elk van deze kerken de schat te zoeken? Dan krijg je nog een extra verrassing!

We wensen je heel veel plezier!

Tip: als je de weg kwijt bent, kijk dan even op het plannetje op de achterkant van het boekje



1. Eten en drinken in de kloostergang

We stappen eerst door het oude klooster. In deze lange gang wandelden vroeger de paters. Vandaag hangen hier mooie schilderijen.

Kleine beeldjes hebben we in twee grote glazen kasten gezet. Kijk eens in de laatste kast, helemaal onderaan. Daar staat een lange tafel, waar mensen aanzitten. We zien Jezus en de twaalf apostelen. Ze eten en drinken een laatste keer samen. Kan je zien wat ze gegeten hebben (wat ligt er op hun bord) en wat ze gedronken hebben (wat zie je in de bekervs)?

Schrijf het hier op: _____

2. Een harig diertje in de kapel

We stappen nog niet de kerk binnen. We draaien achter de glazen kast naar rechts een andere gang in, de Kruiswegkapel. In deze gang zie je heel veel hout.

In 14 kaders vertellen houten figuurtjes het droevige verhaal van de Kruisweg. We zien Jezus met een groot kruis naar het einde stappen.

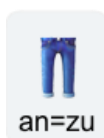
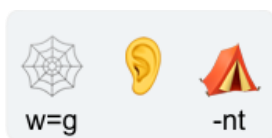
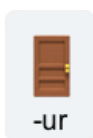
Bij sommige kaders staan grote kleurenfoto's. Je ziet vooral veel goud, maar heb je ook gezien dat ze heel erg lijken op het houten tafereel erboven? Zie je ook de verschillen? Opgepast! Hier komt een belangrijke vraag om het eerste cijfer van de code van de schatkist te vinden: vul hier in op de hoeveelste foto vanaf het begin (aan de deur) je een hondje ziet.

Eerste cijfer van de code: _____

3. Wauw

Dat is wat de mensen zeggen wanneer ze de kerk binnenstappen. Durf jij dat ook aan? Loop dan over de lange helling de kerk binnen.

En? Wauw hé? Misschien door het vele licht dat door de grote ramen binnen schijnt? Of omdat er zoveel mooie schilderijen te zien zijn? Kijk eens naar die lange rij schilderijen aan de linkerkant. Eentje ervan hebben we verstoep in deze rebus:



oplossing: _____

4. Paternosterbolletjes

Aan één van de lichtpalen bij de balie hangt een paternoster. Vroeger baden de mensen veel en ze telden de bolletjes aan de paternoster om te onthouden hoeveel gebedjes ze al hadden gedaan.

We gaan bolletjes tellen om het tweede cijfer van de code te vinden! Let op, hier komt de vraag: vele bolletjes hangen samen, maar hoeveel bolletjes hangen er alleen, zonder vriendje?

Tweede cijfer van de code: _____

5. Teken een vogel!



Maar niet zomaar één. Kijk eens rond, zie je een oud lessenaartje? Het is nogal klein, dus als je er niet in past of er zit al iemand te tekenen, dan mag je ook op de houten trappen zitten, hoor.

Neem wat potloden en een blad papier en teken voor ons een vogel. Niet zomaar één! Zoek de houten vogel vlakbij het

bankje en maak daar een mooie tekening van (de tekening die ernaast staat, kan je wat helpen).

Kan je de houten vogel vinden? Je tekening mag je meenemen naar huis! Veel succes!

6. Plagen of pesten?

Wandel langs dezelfde muur verder, in de richting van het altaar. Net zoals aan de overzijde staan aan deze muur vijf biechtstoelen. Vroeger ging je daar aan de priester vertellen wat je mispeuterd had.. Bijvoorbeeld als je een vriendje geplaagd of gepest had.

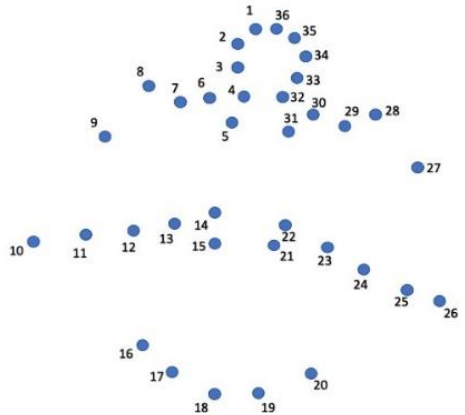
Naast de laatste biechtstoel van de rij, waar Dominicus staat met een hondje, is er in het hout een afbeelding van een kat en een grote muis. De kat wil de muis pakken, maar dat lukt niet, omdat een deugniet zijn staart vasthoudt. De muis wil ontsnappen, maar dat lukt ook niet, omdat een andere bengel de muis bij zijn staart houdt.



Wat voel je als je dit ziet? Vind je het leuk of zijn die twee bengels de dieren aan het plagen? Of vind je dit eigenlijk pesten van dieren? Denk en praat er maar even over. Kan je nog een ander diertje vinden in de buurt?

7. Naar de schatkamer, zonder schatkist

De schatkist staat niet in de schatkamer, dat zou te gemakkelijk zijn. In de schatkamer kan je wel een leuke opdracht vinden. Wandel verder naar de Leeuwenpoort, die door vier leeuwen wordt bewaakt. Stap binnen en los even deze cijfertekening op in het kamertje ervoor.



Als je ze maakt komt een diertje tevoorschijn. Het is heel klein, dus geven we nog

een extra tip: je kunt het diertje vinden in de kleinste schatkamer!

De volgende vraag geeft je het derde cijfer voor de code van de schatkist: hoeveel diamantjes tel je op dat diertje?

Derde cijfer van de code: _____

8. De engste opdracht!

Wandel de schatkamer uit, voorzichtig langs de leeuwen (je hebt geluk, ze zijn braaf vandaag). Je bent nu op een plek met heel veel houten klapstoelen, die we het hoogkoor noemen. Hier zingen de paters van het klooster hun gebeden. Zoals in een koor, snap je? Zie je de paspop op het einde van het hoogkoor? Dan kan je zien wat voor kleren ze dragen.

Zoek de doos die in de buurt van de paspop staat. Het is daar dat je moet zijn voor een voelspelletje! Eng hé, je weet helemaal niet wat er in de doos zit.

Komaan, wees dapper, voel en schrijf de drie dingen op die je voelt (in steen). Tip: het zijn een stuk fruit, een stukje van een engel en iets dat in het echt lekker ruikt.

Wat voel je? _____

9. Wie kan het beste kijken en onthouden?



Je staat vlak bij hoge trappen en die leiden naar het grote altaar van de Sint-Pauluskerk. Bijna bovenaan staat Paulus met zijn zwaard, zie je hem? Onze kerk is naar Paulus genoemd.

Dit is de opdracht: kijk met zijn allen een paar minuten naar het altaar en probeer zoveel mogelijk te onthouden. De oudste van jullie groepje moet zich dan omdraaien naar de anderen en die mogen vragen stellen over het altaar. Bijvoorbeeld: naar welke kant kijkt Paulus of staan er meer vrouwen dan mannen op het schilderij?

10. Voor een speciaal iemand of iets

We wandelen nu terug naar de kerk, naar de plaats waar de mensen een kaarsje kunnen branden. Onder het beeld van Maria kunnen de bezoekers én jij ook een kaarsje branden voor iemand of iets waar ze op dat moment hard aan denken. Soms aan iemand die ziek is of gewoon aan iemand waar je veel van houdt, dat kan ook je hond of je konijn zijn.

Vroeger zaten of knielden de mensen in de kerk op houten stoelen met een rieten zitting. We hebben zo'n stoel bovengehaald.

Test eens hoe dat voelt als je er met je knieën opzit. Al na een paar minuten heb je door het riet allemaal ribbeltjes op je knieën.

11. Paulientje de bellenblazer

Nu wordt het spannend, want je gaat de echte Paulientje ontmoeten! Ze zit met haar vriendje verborgen in het hout, tussen de biechtstoelen onder de vele schilderijen. Paulientje en haar vriendje blazen natuurlijk veel houten zeepbellen en het laatste cijfer van de code van de schatkist kan je bij hen vinden.

Hoeveel bellen hebben ze geblazen?

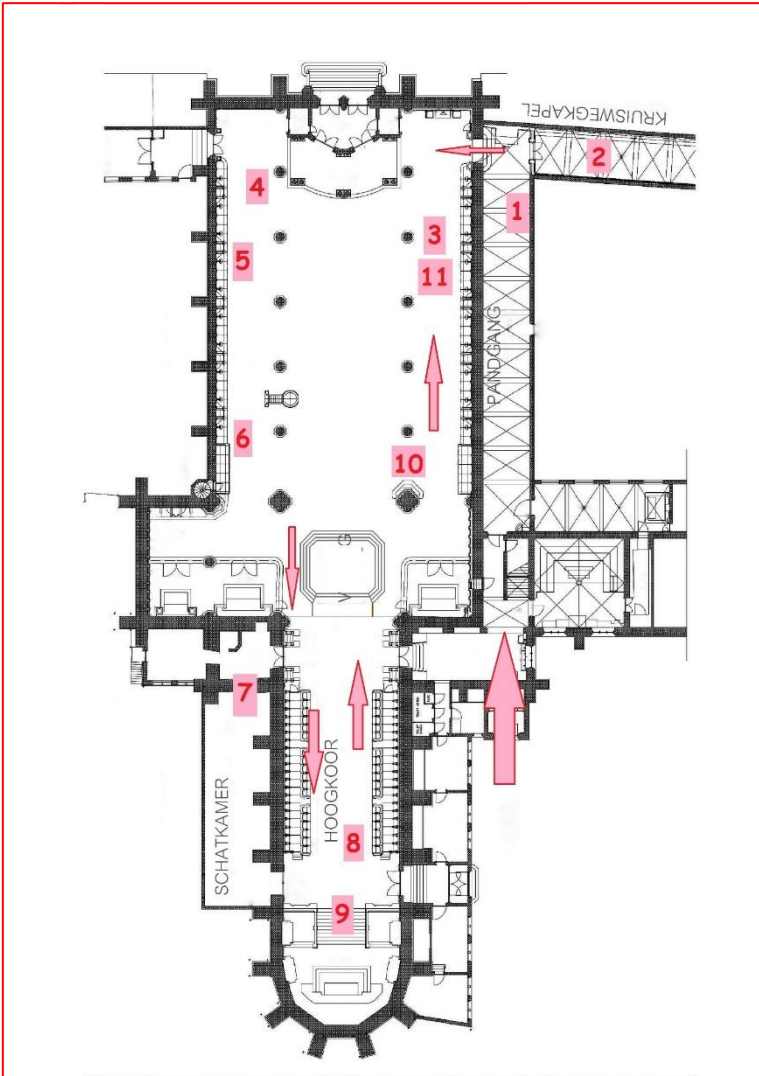
Vierde cijfer van de code: _____



Zoek nu iemand van de kerk met een badge, laat dit zoekboekje zien en volg haar of hem naar de schatkist.

Bravo en dikke knuffel van Paulientje!





Sint Paulus
Antwerpen



MONUMENTALE
KERKEN
ANTWERPEN

(tekeningen personages: Steven de Rie)